

ARIGRAF MILANO

Associazione di Ricerca Grafologica
Certificata ISO 9001

In collaborazione con

CENTRO SCOLASTICO PEDAGOGICO-PSICOPEDAGOGIE.IT

*Centro accreditato dalla ASL Regione Lombardia con delibera n°123 del 28/3/2014 ad effettuare
attività di prima certificazione diagnostica valida ai fini scolastici secondo quanto previsto dalla Legge 170/2010*

organizza il Percorso formativo di Specializzazione
progettato ed erogato secondo la norma UNI 11760/2019

Educazione del Gesto Grafico

Anno Accademico 2023-2025

L'educazione del gesto grafico è un trattamento sulla "brutta scrittura", un'espressione di sofferenza e di disadattamento riscontrabile soprattutto nei bambini e conseguentemente nell'adolescente e a volte nell'adulto.

Spesso la difficoltà nello scrivere e l'incapacità di riprodurre non solo i segni alfabetici, ma anche i numeri, in assenza di deficit intellettivi e neurologici, può provenire dalla mancanza di motivazione, di senso della disciplina e di concentrazione o dalla mancanza di una giusta "educazione" alla scrittura con l'attenzione alla postura, alla presa della penna e ai tempi di apprendimento dei piccoli allievi.

L'obiettivo del percorso formativo è quello di ripristinare le funzioni grafiche perdute e ristabilire la funzione comunicativa della scrittura, al fine di evitare la conseguente forte autosvalutazione e l'allontanamento definitivo dalla pratica della scrittura a mano.

Sede del corso: Sede Arigrafmilano via L. Settembrini 50

Data di inizio del corso: 07 Ottobre 2023

Data di fine corso: 11 Maggio 2025

Entro l'11 Aprile 2025 consegna tesi

Inizio tirocinio: Ottobre 2024

Frequenza: un weekend al mese + n° 4 incontri di sabato

Modalità di erogazione: lezioni in modalità ibrida, ad eccezione di alcune lezioni da svolgere obbligatoriamente in presenza (vedere calendario sotto riportato)

Struttura del Corso

500 ore di formazione così suddivise:

- 260 ore dedicate a lezioni ed esercitazioni frontali
- 130 ore di autoformazione individuale monitorata
- 25 ore di colloqui individuali di orientamento alla professione
- 25 ore dedicate alla stesura del progetto educativo personale, volto allo svolgimento del tirocinio
- 60 ore dedicate alla valutazione e compilazione della tesi finale

200 ore di tirocinio e formazione monitorata presso Istituti o Enti Convenzionati, comprensive di:

- presenza presso l'Ente ospitante
- programmazione individuale
- supervisioni da parte dei tutor e degli specialisti dell'Ente ospitante

Costo del Corso

- Corso completo, 15 weekend e n° 4 incontri di sabato, **€ 2.100,00**, pagabili in tre rate da **€ 700,00** cadauna. La prima rata da versarsi entro il primo giorno di lezione
- Esame finale: **€ 150,00**
- Iscrizione obbligatoria all'Associazione Arigrafmilano, per chi non fosse già socio: **€ 100,00**
- È richiesto il versamento di una **caparra confirmatoria** di **€ 300,00** entro l' **8 Settembre 2023**.

Corso a numero chiuso: massimo 30 partecipanti.

Sono **ammessi al corso**, oltre a coloro che hanno intrapreso un percorso grafologico, anche insegnanti, psicologi, fisioterapisti, logopedisti, neuropsichiatri dell'Età Evolutiva, psicomotricisti, pedagogisti ed educatori e altre categorie previa valutazione del curriculum.

A coloro i quali sono in possesso di una Laurea (almeno Triennale) o 5 anni di esperienza documentata sul campo, verrà conferito il titolo di *Educatore del Gesto Grafico*.

A coloro che non sono in possesso di tali requisiti, verrà conferito il titolo di *Tecnico Operatore del Gesto Grafico*.

L'attestato, che verrà rilasciato a superamento dell'esame finale, consentirà di esercitare la professione di Educatore o Tecnico Operatore del Gesto Grafico di bambini e adulti, ai sensi della legge n. 4/2013.

PROGRAMMA

1° modulo

SABATO 07 Ottobre 2023 - ibrido

09,00-09,15 Presentazione del corso (D. Serrati)

09,15-13,00 La figura professionale dell'Educatore: ambiti e interventi (F. Zannoni)

14,00-18,00 Le relazioni di attaccamento: da Winnicott all'opera pionieristica di Bowlby (S. Stefanoni)

DOMENICA 08 Ottobre 2023 - online

14,00-18,00 Le tappe di sviluppo del bambino: dallo scarabocchio alla scrittura (R. Caselli)

Totale ore 14

2° modulo

SABATO 28 Ottobre 2023 - ibrido

09,00-13,00 Nozioni base di Grafologia (D. Serrati)

14,00-18,00 Nozioni base di Grafologia (D. Serrati)

DOMENICA 29 Ottobre 2023 - online

09,00-13,00 Fondamenti di grafologia dell'Età Evolutiva. Strutturazione del gesto: segni funzionali e disfunzionali. Spazio, forma, movimento e tratto. (G. Filiossi)

14,00-18,00 Esercitazioni sull'analisi della scrittura in soggetti in Età Evolutiva (G. Filiossi)

Totale ore 18

3° modulo - Ibrido

SABATO 25 Novembre 2023

09,00-13,00 Approccio neuropsicologico ed introduzione ai DSA. Dislessia, disortografia, discalculia e comorbilità (F. Zannoni)

14,00-19,00 Funzioni neuropsicologiche ed abilità di base. (F. Zannoni)

SABATO 2 Dicembre 2023

09,00-13,00 Neuro sviluppo e basi neurobiologiche della disgrafia (F. Zannoni)

Totale ore 14

4° modulo - Ibrido

SABATO 13 Gennaio 2024

09,00-13,00 La specificità della disgrafia come disturbo specifico dell'apprendimento: definizioni, cause, prerequisiti e tipologie (F. Zannoni)

14,00-19,00 La disgrafia: analisi di casi, osservazione e valutazione (F. Zannoni)

DOMENICA 14 Gennaio 2024

09,00-13,00 Dalla teoria alla pratica: valutazione delle funzioni neuropsicologiche, neuro diversità e lettura della diagnosi di DSA come base per un mirato intervento di rieducazione.

Normativa BES e legge 170. (F. Zannoni)

Totale ore 14

5° modulo - Ibrido

SABATO 27 Gennaio 2024

09,00-13,00 Il test di Rey: una valutazione dinamica. Esercitazioni pratiche (F. Zannoni)

14,00-18,00 Test di percezione visiva (TPV) con esercitazioni (G. Palermo)

DOMENICA 28 Gennaio 2024

09,00-13,00 Lateralità, mancinito e scrittura (A. Boracchi)

Totale ore 13

6° modulo - Ibrido

SABATO 10 Febbraio 2024

09,00-13,00 Scala BHK e test BVSCO – Teoria ed Esercitazioni (F. Zannoni)

14,00-19,00 Scala BHK e test BVSCO – Teoria ed Esercitazioni (F. Zannoni)

Totale ore 10

7° modulo

SABATO 02 Marzo 2024 – online

09,00-13,00 I segnali d'allarme nella scrittura del bambino (G. Filiozzi)

14,00-18,00 Il ritmo con esercitazioni pratiche (G. Filiozzi)

DOMENICA 03 Marzo 2024 – ibrido

09,00-13,00 L'importanza di acquisire un'impugnatura corretta per favorire visione, postura e scrittura, sin dalla scuola dell'infanzia attraverso esercizi di motricità fine e di coordinazione oculo manuale. (G. Bollani)

Totale ore 13

8° modulo – Ibrido/Online

SABATO 23 Marzo 2024

09,00-13,00 Teorie dell'Età dello Sviluppo (F. Zannoni)

14,00-19,00 Teorie dell'Età dello Sviluppo (F. Zannoni)

Totale ore 10

9° modulo

SABATO 13 Aprile 2024 – ibrido, ma preferibilmente in presenza

09,00-13,00 L'apprendimento della scrittura, elemento di continuità tra scuola dell'infanzia e scuola primaria: sviluppo e potenziamento dei prerequisiti - **Laboratorio in aula (C. Di Paola)**

14,00-18,00 L'apprendimento della scrittura, elemento di continuità tra scuola dell'infanzia e scuola primaria: sviluppo e potenziamento dei prerequisiti - **Laboratorio in aula (C. Di Paola)**

DOMENICA 14 Aprile 2024 – ibrido

09,00-13,00 L'influenza delle abilità visive nell'apprendimento delle competenze visuo-percettive e visuo-spaziali per la scrittura in stampatello e in corsivo. (G. Bollani)

Totale ore 13

10° modulo

SABATO 11 Maggio 2024 – online

09,00-13,00 I "nativi digitali": nuovi stili di apprendimento e ruolo degli insegnanti (F. Sabucchi)

14,00-18,00 Il rapporto scuola-genitori. Il benessere e il malessere degli insegnanti: la capacità di mettere entusiasmo e motivazione (F. Sabucchi)

DOMENICA 12 Maggio 2024 – ibrido, ma preferibilmente in presenza

09,00-13,00 Scrivere passo passo: lo stampato maiuscolo - **Laboratorio in aula (C. Di Paola)**

14,00-18,00 Dalla teoria alla pratica: come affrontare il tirocinio (C. Di Paola)

Totale ore 18

11° modulo

SABATO 08 Giugno 2024 – online

09,00-13,00 La rieducazione secondo Olivaux (G. Filiossi)

14,00-18,00 Relazione corpo-scrittura nel percorso di educazione del gesto grafico (G. Filiossi)

DOMENICA 09 Giugno 2024 - ibrido, ma preferibilmente in presenza

09,00-13,00 Scrivere passo passo: il corsivo - **Laboratorio in aula (C. Di Paola)**

14,00-18,00 Esercitazioni pratiche sulla rieducazione secondo Olivaux (G. Filiossi)

Totale ore 18

12° modulo – Solo in presenza

SABATO 14 Settembre 2024

09,00-13,00 I Tracciati Scivolati e tecniche di rilassamento (S. Casoni)

14,00-18,00 I Tracciati Scivolati e tecniche di rilassamento (S. Casoni)

DOMENICA 15 Settembre 2024 – ibrido

09,00-13,00 I Test del disegno (C. Di Paola)

14,00-18,00 I Test del disegno (C. Di Paola)

Totale ore 18

13° modulo – Ibrido

SABATO 05 Ottobre 2024

09,00-13,00 Grafologia dell'Età Evolutiva (F. Zannoni)

14,00-18,00 Grafologia dell'Età Evolutiva (F. Zannoni)

Totale ore 9

14° modulo

SABATO 26 Ottobre 2024 – ibrido

09,00-13,00 Grafologia dell'Età Evolutiva – Le teorie di De Ajuriaguerra: cause e prerequisiti (F. Zannoni)

14,00-19,00 Grafologia dell'Età Evolutiva – Le teorie di De Ajuriaguerra: cause e prerequisiti (F. Zannoni)

DOMENICA 27 Ottobre 2024 – solo in presenza

09,00-13,00 La scrittura è un movimento che coinvolge mente, corpo e cuore: cenni su Yoga bambini, Mindfulness e Metodo Feuerstein (C. Di Paola)

Totale ore 14

15° modulo – Ibrido

SABATO 16 Novembre 2024

09,00-13,00 Esercitazioni pratiche sulle scale di De Ajuriaguerra (F. Zannoni)

14,00-18,00 Esercitazioni pratiche sulle scale di De Ajuriaguerra (F. Zannoni)

Totale ore 9

16° modulo – Ibrido

SABATO 30 Novembre 2024

09,00-13,00 Il bambino demotivato, oppositivo e iperattivo: caratteristiche cliniche, stile del rieducatore e modalità di relazione. Simulazione in aula. (G. Palermo)

14,00-19,00 Il bambino demotivato, oppositivo e iperattivo: caratteristiche cliniche, stile del rieducatore e modalità di relazione. Simulazione in aula. (G. Palermo)

DOMENICA 01 Dicembre 2024

09,00-13,00 Gestione della rabbia e delle difficoltà di attenzione. Simulazione in aula (G. Palermo)

Totale ore 14

17° modulo – Ibrido

SABATO 18 Gennaio 2025

09,00-13,00 L'adolescenza: età di passaggio (A. Boracchi)

14,00-18,00 Intervento educativo del gesto grafico su adolescenti e adulti (A. Boracchi)

DOMENICA 19 Gennaio 2025

09,00-13,00 Come impostare il colloquio e presentarsi alla Scuola e alla Famiglia. Auto proposizione efficace e consapevolezza del ruolo (F. Zannoni)

Totale ore 13

18° modulo – solo in presenza

SABATO 15 Febbraio 2025

09,00-13,00 Presa in carico, bilancio grafo motorio e restituzione (**F. Zannoni**)

14,00-19,00 Supervisioni con esercitazioni pratiche in aula (**F. Zannoni**)

DOMENICA 16 Febbraio 2025

09,00-13,00 Supervisioni con esercitazioni pratiche in aula (**F. Zannoni**)

Totale ore 14

19° modulo – solo in presenza

SABATO 10 Maggio 2025

09,00-13,00 esami finali: prova scritta

DOMENICA 11 Maggio 2025

09,00-13,00 } esami finali con discussione delle tesi

14,00-20,00 }

Totale ore 14

I RELATORI

Giorgio Bollani *optometrista, consulente scolastico, responsabile nazionale P.E.A.V.*

Anna Boracchi *grafologa, educatrice del gesto grafico*

Raffaele Caselli *grafologo, perito grafico, CT presso il Tribunale di Roma*

Susanna Casoni *grafologa, educatrice del gesto grafico*

Chiara Di Paola *grafologa, educatrice del gesto grafico*

Giorgia Filiozzi *grafologa, educatrice del gesto grafico*

Gloria Palermo *pedagogista clinico- specialista Itard in DSA*

Francesca Sabucchi *grafologa, educatrice del gesto grafico*

Daniela Serrati *grafologa*

Silvia Stefanoni *psicologa e psicoterapeuta*

Francesca Zannoni *grafologa, specialista in Pedagogia Clinica*